

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA ALMATY - 3480150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2026

RIEPILOGO GENERALE

AVANZO DI CASSA PRESUNTO AL 31/12/2025	1.000,00
---	-----------------

TOTALE GENERALE ENTRATE	149.409,00
--------------------------------	-------------------

TOTALE GENERALE USCITE	150.409,00
-------------------------------	-------------------

IL DIRETTORE
EDOARDO CRISAFULLI

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA ALMATY - 3480150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2026

Avanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente	1.000,00
---	----------

ENTRATE

Titolo I	Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano	
I.01	Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente	0,00
I.02	Dotazione finanziaria MAECI anno corrente	123.500,00
I.03	Altri trasferimenti MAECI anno corrente	0,00
I.04	Altri finanziamenti delle Amm.ni Centrali dello Stato, delle Regioni e degli Enti Locali	0,00
Totale Titolo I		123.500,00

Titolo II	Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati	
II.01	Trasferimenti da enti pubblici diversi e soggetti privati italiani	0,00
II.02	Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali	10.000,00
II.03	Altre entrate derivanti da trasferimenti	0,00
Totale Titolo II		10.000,00

Titolo III	Entrate diverse	
III.01	Quote dei soci	0,00
III.02	Iscrizione ai corsi	3.000,00
III.03	Proventi da altre attività dell'Istituto	0,00
III.04	Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo	4.000,00
III.05	Vendita di servizi	0,00
III.06	Interessi bancari attivi	0,00
III.07	Entrate da locazioni attive	0,00
III.08	Esami di certificazione	0,00
III.09	Rimborsi IVA	5.000,00
III.10	Altre entrate	0,00
Totale Titolo III		12.000,00

Titolo IV	Entrate in conto capitale	
IV.01	Vendita di attrezzature, di mobilio, di automezzi	0,00
IV.02	Altre entrate in c/capitale	0,00
Totale Titolo IV		0,00

Titolo V	Anticipazioni e partite di giro	
V.01	Anticipazioni dal Fondo Scorta	0,00

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA ALMATY - 3480150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2026

V.02 Anticipazioni da Altre Fonti	0,00
V.03 Ritenute d'acconto	0,00
V.04 Conversioni valutarie	0,00
V.05 Finanziamenti comunitari	0,00
V.06 Finanziamenti degli Stati Membri UE	0,00
V.07 Partita di Giro 2619/2 e 2619/3	0,00
V.08 Partita di Giro 2619/7 e 2619/9	3.909,00
V.09 Altre partite di giro	0,00
Totale Titolo V	3.909,00

TOTALE GENERALE ENTRATE	149.409,00
--------------------------------	-------------------

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA ALMATY - 3480150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2026

Disavanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente	0,00
--	------

USCITE

Titolo I	Spese di personale	
I.01	Compensi a personale a contratto (lavoro subordinato)	0,00
I.02	Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato)	0,00
I.03	Compensi per consulenze di specialisti	0,00
I.04	Indennità di fine rapporto	0,00
I.05	Assicurazioni sociali	0,00
I.06	Convenzioni per docenza e corsi di lingua	12.000,00
I.07	Altre spese di personale	0,00
Totale Titolo I		12.000,00

Titolo II	Spese di funzionamento	
II.01	Spese postali, telefoniche e telegrafiche	6.000,00
II.02	Cancelleria	1.500,00
II.03	Illuminazione e riscaldamento	0,00
II.04	Pulizia locali	5.000,00
II.05	Spese telematiche e materiale informatico	500,00
II.06	Spese per sorveglianza e sicurezza	0,00
II.07	Affitto locali	50.000,00
II.08	Manutenzioni	0,00
II.09	Trasporti	0,00
II.10	Premi assicurativi diversi	0,00
II.11	Spese amministrative varie	5.500,00
II.12	Libri e Audiovisivi	0,00
II.13	Abbonamenti	0,00
II.14	Noleggi, leasing	0,00
II.15	Altre spese di funzionamento	1.000,00
Totale Titolo II		69.500,00

Titolo III	Spese promozionali	
III.01	Manifestazioni culturali	42.300,00
III.02	Pubblicazioni	0,00
III.03	Pubblicità	12.000,00
III.04	Traduzione articoli	0,00
III.05	Viaggi di servizio	5.000,00

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA ALMATY - 3480150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2026

III.06 Premi, borse di studio	0,00
III.07 Convenzioni varie	0,00
III.08 Altre spese promozionali	0,00
Totale Titolo III	59.300,00

Titolo IV	Spese in conto capitale	
IV.01 Attrezzature		0,00
IV.02 Arredamento		1.000,00
IV.03 Automezzi		0,00
IV.04 Apparecchiature informatiche		1.000,00
IV.05 Altre spese in c/capitale		0,00
Totale Titolo IV		2.000,00

Titolo V	Adeguamento del Fondo scorta	
V.01 Adeguamento del Fondo scorta		0,00
Totale Titolo V		0,00

Titolo VI	Estinzione di anticipazioni e partite di giro	
VI.01 Ricostituzione del Fondo Scorta		0,00
VI.02 Restituzione di altre anticipazioni		0,00
VI.03 Ritenute d'acconto		3.700,00
VI.04 Conversioni valutarie		0,00
VI.05 Rimborsi tasse e rette scolastiche		0,00
VI.07 Finanziamenti degli Stati Membri UE		0,00
VI.08 Partita di Giro 2619/2 e 2619/3		0,00
VI.09 Partita di Giro 2619/7 e 2619/9		3.909,00
VI.10 Altre partite di giro		0,00
VI.06 Finanziamenti Comunitari		0,00
Totale Titolo VI		7.609,00

TOTALE GENERALE USCITE	150.409,00
-------------------------------	-------------------

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA ALMATY - 3480150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2026
NOTE ESPLICATIVE

ENTRATE

Avanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente

L'avanzo di cassa e' estremamente limitato, quindi insufficiente a far fronte alle spese del primo trimestre del 2026

Titolo I: Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano

I.02 Dotazione finanziaria MAECI anno corrente

Dotazione stabilita dalla DGDP

Titolo II: Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati

II.02 Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali

Collaborazione con partner locali (sponsorizzazioni dirette)

Titolo III: Entrate diverse

III.02 Iscrizione ai corsi

La cifra si riferisce alle quote di iscrizioni ai corsi di lingua italiana.

III.04 Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo

La cifra si riferisce alla vendita dei volumi "Mille Meraviglie" e "Marco Polo" (Progetto Stilton), circa 400 libri. Trattasi della quota di libri a noi spettanti in base all'accordo con la casa editrice kazaka.

III.09 Rimborsi IVA

La cifra si riferisce ai rimborsi IVA per gli acquisti e spese sostenute in loco (ad esempio: affitto, internet)

Titolo V: Anticipazioni e partite di giro

V.08 Partita di Giro 2619/7 e 2619/9

La cifra si riferisce ai contributi destinati al ginnasio e alle università locali che promuovono l'insegnamento della lingua italiana.

USCITE

Titolo I: Spese di personale

I.06 Convenzioni per docenza e corsi di lingua

Spese di consulenza didattica (docente universitaria Lucia Beltrami, tramite accordo e contratto con scuola privata, quindi senza contrattualizzazione diretta)

Titolo II: Spese di funzionamento

II.01 Spese postali, telefoniche e telegrafiche

Trattasi delle spese per internet e telefonia dell'IIC

II.02 Cancelleria

Spese relative al normale funzionamento degli uffici dell'IIC.

II.04 Pulizia locali

Spese relative alle pulizie degli uffici dell'IIC.

II.07 Affitto locali

Si tratta dell'affitto dell'IIC. Per i primi due mesi rimarrà vigente il canone previsto dal vecchio contratto (in totale 10280 euro), mentre a partire da marzo sarà stipulato un nuovo contratto di locazione. Si prevede la firma di un contratto di locazione con la società Renco a decorrere dal mese di marzo, per un locale di circa 130 metri quadrati, ma al momento della redazione di questo bilancio non è ancora pervenuta l'autorizzazione ministeriale.

II.11 Spese amministrative varie

Spese relative al DVR, all'assicurazione sanitaria e a quella per la responsabilità verso terzi.

II.15 Altre spese di funzionamento

La cifra si riferisce ad altre spese ordinarie di funzionamento dell'Istituto, come ad esempio stamperia e poligrafia.

Titolo III: Spese promozionali

III.01 Manifestazioni culturali

Trattasi delle cifre che si prevede verranno impiegate per la realizzazione del programma dell'IIC, incluse le rassegne annuali della DGDP. Si prevede che vi sia una compartecipazione da parte degli sponsor alle spese di vari eventi.

III.03 Pubblicità

Spese di comunicazione e pubblicità mediante contratto con rinnovata agenzia di comunicazione, IP Sokolova. Questa agenzia è di comprovata capacità professionale.

III.05 Viaggi di servizio

Questa cifra comprende le spese per i viaggi di servizio sia all'interno del Paese (l'Ambasciata si trova a 1000 km di distanza, nella capitale Astana), sia per la partecipazione agli eventi dell'IIC in altre città come Oskemen, Taldykorgan, Astana, Karaganda, ecc., oltre alle spese relative alla conferenza annuale dei direttori degli IIC.

Titolo IV: Spese in conto capitale

IV.02 Arredamento

La cifra si riferisce alle spese per gli arredi necessari agli uffici dell'Istituto.

IV.04 Apparecchiature informatiche

La cifra si riferisce alle spese per le apparecchiature informatiche necessarie agli uffici dell'Istituto.

Titolo VI: Estinzione di anticipazioni e partite di giro

VI.03 Ritenute d'acconto

Le spese relative al pagamento delle ritenute d'acconto sui compensi per prestazioni occasionali.

VI.09 Partita di Giro 2619/7 e 2619/9

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA ALMATY - 3480150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2026
NOTE ESPLICATIVE

La cifra si riferisce alla somma dei contributi da versare al ginnasio e alle università locali dove si tengono i corsi di lingua italiana.

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA ALMATY - 3480150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2026
RELAZIONE DIRETTORE

Premessa

L'anno 2026, terzo di operatività dell'IIC, rivestirà un'importanza strategica per il consolidamento e l'ampliamento della nostra presenza nell'area centroasiatica. Dopo aver rafforzato il posizionamento nelle città di Almaty e Astana, l'Istituto intende estendere in modo più strutturato e coerente il proprio raggio d'azione all'intero territorio del Kazakistan. Parallelamente, è prevista l'espansione delle attività dell'Istituto anche nella Repubblica del Kirghizistan, dove il nostro Ambasciatore ha recentemente ottenuto l'accredito secondario; tale accreditamento sarà esteso nel 2026 anche al Direttore dell'IIC, consentendo un'azione culturale coordinata su entrambi i Paesi. Una novità di rilievo riguarderà l'aspetto logistico: l'IIC sarà trasferito dall'attuale sede a una nuova collocazione, ancora in fase di definizione. L'obiettivo condiviso con l'Ambasciata è quello di mantenere un adeguato livello di visibilità e prestigio, frutto anche dell'attuale inserimento in una zona storica di particolare pregio. La criticità relativa al personale locale, che aveva caratterizzato i primi due anni di attività dell'Istituto, è stata superata grazie alla sottoscrizione di tre contratti a tempo indeterminato. Tuttavia, in considerazione delle esigenze connesse a una promozione culturale integrata del "Sistema Italia" in Kazakistan e Kirghizistan si rende necessario procedere all'assunzione di due ulteriori unità a tempo indeterminato. Anche la dotazione ordinaria risulta ad oggi insufficiente per sostenere il carico di attività previsto. L'IIC di Almaty continuerà ad operare in stretta sinergia con l'Ambasciata d'Italia ad Astana — situata a circa 1.000 km — e in coordinamento con l'Ufficio ICE presente ad Almaty, nel segno della continuità con la gestione dell'anno precedente. Pur mantenendo una priorità operativa su Almaty e Astana, il programma culturale del 2026 prevede la realizzazione di iniziative in un numero maggiore di città kazake. Oltre alle località già raggiunte, Taldygorkan e Karaganda, sono previste attività nelle città di Shymkent, Aktau, Atyrau e Aktobe, dove è presente una significativa comunità italiana impiegata nel settore oil & gas. Sono inoltre programmate iniziative nella capitale kirghisa, Bishkek. Uno degli obiettivi dell'anno sarà l'incremento delle iscrizioni ai corsi dell'Istituto. In assenza di un addetto APC che affianchi stabilmente il Direttore, si auspica l'apertura di un dottorato con incarichi e.a. presso l'Università di Astana e, ove possibile, anche presso un'istituzione accademica di Bishkek.

Obiettivi

Linee Programmatiche e Vettori Strategici

L'attività dell'Istituto sarà guidata da sei vettori tematici fondamentali:

1. Interdisciplinarietà;
2. Industrie creative e nuove tecnologie;
3. Cultura e territori secondo il principio di "unità nella diversità";
4. Promozione dell'editoria italiana in lingua kazaka e kirghisa;
5. Formazione specialistica (masterclass, workshop, seminari).
6. Comunicazione integrata, sotto guida Ambasciata

Le linee strategiche, definite in coordinamento con Ambasciata, DGDP e DGSP, si articolano nei seguenti indirizzi:

Promozione integrata e cooperazione istituzionale:

- Rafforzamento delle sinergie con Ambasciata e ICE.
- Adozione di un progetto organico e di una narrazione che assicuri coerenza ai singoli eventi.
- Sviluppo di coproduzioni e progetti italo-kazaki, con attenzione a cinema e opera lirica.

Industrie creative e innovazione:

- Consolidamento dei rapporti con hub creativi kazaki.
- Valorizzazione del rapporto cultura-impresa, anche ai fini delle sponsorizzazioni.

Collaborazioni strategiche:

- Rafforzamento dei rapporti con le principali istituzioni culturali Kazake e Kirghize (musei, teatri, festival).
- Coinvolgimento sistematico della rete universitaria kazaka.

Diversificazione dell'offerta culturale:

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA ALMATY - 3480150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2026
RELAZIONE DIRETTORE

- Programmazione mirata a pubblici diversi: bambini, studenti, professionisti.
- Realizzazione delle Rassegne annuali DGDP (design, scienza, cinema, arte contemporanea, lingua italiana, cucina), con possibilità di includere anche le rassegne dedicate a sport e spazio.

Progetti strutturali e ricorrenze:

- Priorità a progetti con impatto duraturo: editoria, traduzione, formazione.
- Valorizzazione delle ricorrenze del 2025: San Francesco d'Assisi e Carlo Collodi (Progetto Pinocchio).

Azione territoriale e dimensione contemporanea:

- Attività su tutto il territorio nazionale, con focus su Astana, Almaty, senza trascurare altre città kazake, e ulteriori attività a Bishkek.
- Equilibrio tra tradizione e contemporaneità, con particolare attenzione al rapporto arte–tecnologia.
- Alternanza tra eventi di maggiore intensità e attività espositive continuative presso la galleria dell'IIC.

Coordinamento tra progettazione centrale e locale

- Integrazione equilibrata tra iniziative promosse da Roma e progetti ideati dalla sede.

Sede

L'Istituto Italiano di Cultura è attualmente situato al terzo piano dell'edificio/centro commerciale "Abylai-Khan Plaza 53", nella zona storica di Almaty. La superficie complessiva ammonta a 382 metri quadrati e comprende:

- due ampi uffici;
- due aule scolastiche;
- una sala riunioni, utilizzabile anche come aula;
- un salone principale trasformato in Galleria d'arte;
- tre posti auto nel seminterrato.

L'affitto, negoziato dall'Ambasciatore Marco Alberti, si è rivelato particolarmente favorevole, essendo inferiore al valore di mercato e comprendendo le utenze principali (elettricità, riscaldamento, condominio e sicurezza), mentre le spese di pulizia sono a carico dell'Istituto. Dal 2004, il Salone di rappresentanza è stato adibito a Galleria polifunzionale, utilizzabile per mostre, proiezioni e conferenze. Nel 2024, grazie alla mediazione del Direttore e dell'Ambasciatore, è stato ottenuto l'uso gratuito di ulteriori 130 mq davanti all'ingresso, trasformati nello SPAZIO-D, dedicato a mostre temporanee sul design, in linea con la promozione integrata.

Nel corso del 2025, tuttavia, il modello operativo dell'Istituto presso il "Khan Plaza 53" ha subito significative criticità:

- la società italiana Renco, co-gestore dell'edificio e delle attività commerciali italiane, è stata estromessa dai soci di maggioranza kazaki;
- è stato richiesto un incremento eccessivo dell'affitto a partire dal 1° marzo 2026 (da circa 5.000 a oltre 12.000 euro mensili);
- numerose attività commerciali italiane con cui l'Istituto collaborava (bar/ristorante Prosecco, pizzeria Adagio, negozio La Prima) hanno chiuso; altre aziende italiane hanno lasciato l'edificio.

Alla data di redazione del presente bilancio, l'Istituto è in attesa di autorizzazione per l'affitto di uffici amministrativi presso un'altra sede della Renco, condivisa con l'ICE di Almaty. Contestualmente, l'Ambasciata ha sollecitato la municipalità di Almaty a valutare la possibilità di assegnare all'Istituto un Organico e Risorse Umane

Risorse Umane

L'Istituto dispone di un Direttore APC e di tre impiegati con contratto a t.i., attualmente in formazione. Il fabbisogno di personale risulta ancor più stringente in assenza di un addetto APC di ruolo a supporto diretto del Direttore: la gestione delle ordinarie assenze per permessi, malattia o ferie può infatti determinare carenze temporanee in settori operativi essenziali. È necessaria la presenza di almeno due figure aggiuntive di contrattisti locali per garantire l'operatività ordinaria. Per il 2026 è prevista la presentazione agli uffici competenti di una richiesta di potenziamento della pianta organica. La collaborazione sinergica con l'Ambasciata e i contratti di consulenza esterna (corsi e

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA ALMATY - 3480150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2026
RELAZIONE DIRETTORE

comunicazione) hanno contribuito a mitigare, parzialmente, le criticità derivanti da uno staff esiguo.

Risorse Finanziarie

La dotazione annuale sul cap. 2761, 130.000 euro, risulta insufficiente a coprire le esigenze di promozione su tutto il territorio nazionale. Detratte le spese fisse di gestione, rimangono circa 40-50.000 euro (cifra che include sponsorizzazioni locali quasi certe) per gli eventi. Sebbene il contesto kazako sia favorevole al reperimento di sponsorizzazioni, tale attività non può essere svolta efficacemente se il Direttore è impegnato su tutti i fronti operativi. La gestione finanziaria risulta complessa anche a causa dell'assenza di un fondo di scorta, che comporta l'obbligo di mantenere avanzi di cassa significativi. Alla luce delle criticità relative al personale, si auspica che la DGDP accolga favorevolmente le richieste di fondi aggiuntivi. Per raggiungere gli obiettivi occorrebbero, e mi riferisco alla base essenziale, di almeno 200.000 euro tra dotazione ordinaria e fondi aggiuntivi. L'IIC, in sinergia con l'Ambasciata, ha ottenuto decine di migliaia di euro da sponsorizzazioni di eventi nel 2025. Proseguiremo intale direzione nel 2026.

Corsi di Lingua e Cultura italiana

L'Istituto intende espandere l'offerta formativa senza entrare in concorrenza con le scuole private locali, evitando un effetto di "somma zero". La strategia 2026 conferma l'approccio del 2025:

- consolidamento dell'IIC come hub creativo per corsi avanzati e percorsi di aggiornamento didattico, inclusi i corsi propedeutici agli esami CEDILS;
- eventuale riproposizione dei corsi per guide turistiche, sia ad Almaty che ad Astana;
- lancio di corsi tematici di arte italiana, erogati in russo e/o kazako.

Attività culturali

L'IIC intende svolgere le principali rassegne ministeriali e, nel 2026, ampliare ulteriormente il proprio raggio d'azione su tutto il territorio kazako, raggiungendo anche quello kirghizo. La diversificazione dell'offerta culturale rimane un cardine dell'attività istituzionale, con iniziative articolate nei seguenti ambiti:

- Musica e danza: Dance, Circus, progetti di opera con Paolo Stratta; festival Jazz ad Almaty e Bishkek; musica lirica in collaborazione con il teatro Abaj di Almaty e il Petruzzelli di Bari.
- Design e rigenerazione urbana: progetti con lo Studio Poletti e la ditta SPERI; promozione del Made in Italy con aziende italiane presenti in Kazakistan.
- Ricerca e scienza: iniziative culturali e scientifiche in collaborazione con università e istituti di ricerca.
- Collaborazione interuniversitaria: attività con Atenei locali dove si insegna l'italiano, con particolare focus sulla sezione distaccata della Politecnica delle Marche a Taldygorkan.
- Editoria, lingua e arti visive: progetti dedicati a San Francesco; traduzione di "Pinocchio" in kazako; pubblicazioni divulgative sull'arte italiana; teatro di marionette e operetta con il Teatro di Karaganda.
- Residenze artistiche: AIR (Jazz) e residenza d'artista (Museo del Novecento di Firenze e Museo di arte contemporanea di Almaty), parzialmente finanziate dall'Italia.
- Cucina e gastronomia: eventi e iniziative di promozione del patrimonio enogastronomico italiano.
- Lingua e formazione: corsi SLIM e attività di glottodidattica avanzata.
- Cinema: Rassegna "Fare Cinema" e proiezioni cinematografiche selezionate.

Nel corso del 2026, la Galleria d'arte dell'IIC e lo Spazio-D saranno trasferiti in una nuova sede individuata in collaborazione con la municipalità di Almaty, consentendo la prosecuzione di eventi low-intensity ma efficaci, quali "I sabati italiani", mostre d'arte e iniziative dedicate al design in collaborazione con aziende italiane.

Collaborazioni

Le principali collaborazioni istituzionali e culturali dell'IIC si articolano come segue:

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA ALMATY - 3480150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2026
RELAZIONE DIRETTORE

1. Università pubbliche e private, con priorità per le più prestigiose e per quelle dove si realizza un impatto significativo nell'insegnamento della lingua italiana, quali: Al Farabi e Caspiani di Almaty, Nazarbayev ed Eurasistica di Astana, e la sezione distaccata della Politecnica delle Marche a Taldygorkan. Università Nazionale di Bishkek. Particolare attenzione sarà dedicata ai partenariati e alle doppie lauree nell'ambito del processo di internazionalizzazione delle università italiane.
 2. Teatri dell'Opera e musicali: Teatro dell'Opera di Almaty, di Astana e Teatro musicale di Karaganda.
 3. Conservatorio e Filarmonica di Almaty.
 4. Gallerie d'arte pubbliche e private, inclusi il Museo Kasteev e il nuovo Museo di Arte Contemporanea di Almaty; Museo Nazionale e Biblioteca Nazionale di Astana; Museo nazionale di Bishkek.
 5. Principali festival culturali, in particolare il Festival Jazz di Almaty e di Bishkek.
 6. Istituti scolastici: Liceo 199 di Almaty e le migliori scuole private di lingua italiana.
 7. Case editrici: Meloman, Steppe & World, e altri partner editoriali.
 8. Istituti di cultura europei omologhi, in particolare Goethe e Alliance Française, con partecipazione al Cluster di Almaty dell'EUNIC.
- Le collaborazioni in Kirghizistan, futuro Paese di accreditamento secondario per l'IIC, sono in fase di definizione d'intesa con l'Ambasciatore.

Conclusioni

Il dato di maggiore rilievo riguarda la futura collocazione dell'IIC, attualmente in via di definizione. Gli ottimi rapporti con la municipalità locale lasciano prevedere esiti positivi. Fattori positivi:

- Realtà locale ricettiva e favorevole all'Italia;
- Presenza di aziende italiane ad Almaty, potenziali partner e sponsor per eventi culturali.
- Ottima sinergia con l'Ambasciata

Il Kazakistan presenta significative potenzialità per la promozione del sistema Italia. L'IIC può continuare a contribuire efficacemente all'azione dell'Ambasciata, purché siano risolti i problemi di personale e siano stanziati fondi aggiuntivi. In prospettiva, l'IIC potrà generare risultati anche in termini di autofinanziamento, ma ciò richiede un orizzonte minimo di tre anni e investimenti adeguati.

LISTA EVENTI

Categoria: Arte

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Giornata del contemporaneo	Rassegna. Giornata del contemporaneo & Bando residenze d'artista, Aronne Pleuteri.		OTTOBRE	Almaty	EUR	20.000,00	0,00	20.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Museo Novecento di Firenze, Museo di Arte Contemporanea di		Data inizio:	Data fine:	Note:	Il budget sarà coperto per 10.000 euro dal MAECI e per altri 10.000 euro dallo sponsor locale.		
Arte popolare e sacra	Il presepe napoletano		DICEMBRE	Almaty	EUR	10.000,00	0,00	10.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Varie collaborazioni da definire		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 0,00

LISTA EVENTI

Categoria: Musica

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Musica lirica e formazione	Progetto Petruzzelli in collaborazione con il Teatro di Opera di Almaty		APRILE	Almaty	EUR	10.500,00	3.500,00	7.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Teatro di Opera di Almaty, Petruzzelli, IIC Almaty		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Musica Pop/Jazz & formazione con Masterclass	Festival Jazz. Concerto di Niccolo' Faraci.		APRILE	Almaty, Bishkek	EUR	19.000,00	4.000,00	15.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Festival Jazz di Almaty, Festival Jazz di Bishkek. Ambasciata italiana, IIC Almaty		Data inizio:	Data fine:	Note: L'evento a Bishkek sara' finanziato dall'Ambasciata			
Musica lirica	Teatro di Karaganda. Festival Operetta		SETTEMBRE	Karaganda	EUR	7.000,00	2.000,00	5.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Teatro della Commedia musicale di Karaganda		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Musica Jazz	Residenza AIR. Jazz. Cantante/Chitarrista -Enrico Le Noci-Electric Nuts		SETTEMBRE	Almaty	EUR	5.000,00	3.000,00	2.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: MAECI, IIC Almaty		Data inizio:	Data fine:	Note: Il budget sarà coperto per 3.000 euro dal MAECI e per altri 2.000 euro dallo sponsor locale.			
Musica popolare e sacra	Concerto di Natale		DICEMBRE	Almaty	EUR	5.000,00	0,00	5.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Varie collaborazioni da definire		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 12.500,00

LISTA EVENTI

Categoria: Design

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Giornata Design	Ambasciatore design & evento SMEG, prodotto industriale e moda: le creazioni artistiche di Dolce & Gabbana.		MARZO	Almaty, Bishkek	EUR	8.000,00	3.000,00	5.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Ambasciata italiana, Smeg, IIC di Almaty		Data inizio:	Data fine:	Note:	Finché il Direttore non riceverà l'accredito secondario in Kirghizistan, l'evento a Bishkek sarà finanziato dall'		
Rassegne Design & Giornata Made in Italy	Salone DNA Made in Italy dell'Asia Centrale		APRILE	Almaty, Bishkek	EUR	10.000,00	0,00	10.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Ambasciata italiana, Caspian University in Amaty, IIC Almaty		Data inizio: 10/04/2026	Data fine:	Note:	Il budget sarà coperto per 5.000 euro dall'Ambasciata italiana e per altri 5.000 euro dagli sponsor locali.		

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 3.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Scienze

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Giornata della Ricerca/Scienza	Vari eventi con le Universita' locali		MAGGIO	Taldykorgan, Bishkek	EUR	9.000,00	4.000,00	5.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Universita' di Taldykorgan, Bishkek		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 4.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Cinema

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Fare Cinema	Rassegna		NOVEMBRE	Almaty, Astana, Bishkek	EUR	7.000,00	2.000,00	5.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Varie collaborazioni da definire		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 2.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Cucina

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Cucina/gastronomia	Rassegna SCIM (Settimana della cucina italiana nel mondo)		GIUGNO	Almaty	EUR	6.800,00	1.800,00	5.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Ristoranti locali e scuole alberghiere		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 1.800,00

LISTA EVENTI

Categoria: Teatro

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Teatro di Karaganda	Spettacolo sperimentale burattini/marionette oppure Commedia dell'arte moderna (ancora da definire).		GIUGNO	Karaganda	EUR	7.000,00	2.000,00	5.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Teatro di Karaganda.		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 2.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Letteratura

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Letteratura e arti visive	Rassegna. Circuitazione mostra Dante: Dantedi'.		MARZO	Astana	EUR	5.000,00	2.000,00	3.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Universita' ad Astana		Data inizio: 25/03/2026 Data fine:		Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 2.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Linguistica

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
SLIM	Settimana della lingua italiana. Ospite d'onore: lo scrittore Alessandro D'Avenia (una sua opera tradotta in russo). Formazione di glottodidattica in collaborazione con Societa' Dante Alighieri.		OTTOBRE	Almaty, Astana, Oskemen	EUR	8.000,00	3.000,00	5.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Alessandro D'Avenia, Societa' Dante Alighieri, Enti educativi locali		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 3.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Danza

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Musica e Danza	Spettacolo "Dance, Circus, Opera" preparato dalla compagnia Bluecinque di Paolo Stratta in collaborazione con il Teatro di Opera di Almaty		FEBBRAIO	Almaty	EUR	19.000,00	9.000,00	10.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Compagnia Bluecinque, Teatro di Opera di Almaty, IIC Almaty		Data inizio: 18/02/2026 Data fine:		Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 9.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Editoria

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Editoria, lingua, poesia, arti visive	Anniversario. Progetto San Francesco. Mostra & Spettacolo.		MAGGIO	Astana	EUR	5.000,00	3.000,00	2.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Biblioteca nazionale di Astana		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Pinocchio	Pubblicazione "Pinocchio" in kazako		OTTOBRE	Almaty	EUR	5.000,00	0,00	5.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Casa editrice "Steppe & World"		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Editoria e Arte	Dieci grandi artisti: introduzione alla storia dell'arte italiana.		NOVEMBRE	Almaty	EUR	10.000,00	0,00	10.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Alessandro Masi		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 3.000,00

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA ALMATY - 3480150
Esercizio: 2026 - Stampato il: 12/01/2026
LISTA EVENTI

Categoria: Altro

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Sport e cultura	Rassegna "Giornata dello Sport"		SETTEMBRE	Almaty	EUR	2.000,00	0,00	2.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Varie collaborazioni da definire		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 0,00

Totale a carico IIC EUR: 42.300,00